大般若波羅蜜多經卷第一百五十　列
三藏法師玄奘奉　詔譯
初分校量功德品第三十之四十八
復次憍尸迦若善男子善女人等為
發無上菩提心者宣說靜慮波羅蜜
多作如是言汝善男子應修靜慮波
羅蜜多不應觀舌界若常若無常不
應觀味界舌識界及舌觸舌觸為緣
所生諸受若常若無常何以故舌界
舌界自性空味界舌識界及舌觸舌
觸為緣所生諸受味界乃至舌觸為
緣所生諸受自性空是舌界自性即
非自性是味界乃至舌觸為緣所生
諸受自性亦非自性若非自性即是
靜慮波羅蜜多於此靜慮波羅蜜多
舌界不可得彼常無常亦不可得味
界乃至舌觸為緣所生諸受皆不可
得彼常無常亦不可得所以者何此
中尚無舌界等可得何況有彼常與
無常汝若能修如是靜慮是修靜慮
波羅蜜多復作是言汝善男子應修
靜慮波羅蜜多不應觀舌界若樂若

苦不應觀味界舌識界及舌觸舌觸
為緣所生諸受若樂若苦何以故舌
界舌界自性空味界舌識界及舌觸
舌觸為緣所生諸受味界乃至舌觸
為緣所生諸受自性空是舌界自性
即非自性是味界乃至舌觸為緣所
生諸受自性亦非自性若非自性即
是靜慮波羅蜜多於此靜慮波羅蜜
多舌界不可得彼樂與苦亦不可得
味界乃至舌觸為緣所生諸受皆不
可得彼樂與苦亦不可得所以者何
此中尚無舌界等可得何況有彼樂
之與苦汝若能修如是靜慮是修靜
慮波羅蜜多復作是言汝善男子應
修靜慮波羅蜜多不應觀舌界若我
若無我不應觀味界舌識界及舌觸
舌觸為緣所生諸受若我若無我何
以故舌界舌界自性空味界舌識界
及舌觸舌觸為緣所生諸受味界乃
至舌觸為緣所生諸受自性空是舌
界自性即非自性是味界乃至舌觸
為緣所生諸受自性亦非自性若非
自性即是靜慮波羅蜜多於此靜慮

李一三

波羅蜜多舌界不可得彼我無我亦
不可得味界乃至舌觸為緣所生諸
受皆不可得彼我無我亦不可得所
以者何此中尚無舌界等可得何況
有彼我與無我汝若能修如是靜慮
是修靜慮波羅蜜多復作是言汝善
男子應修靜慮波羅蜜多不應觀舌
界若淨若不淨不應觀味界舌識界
及舌觸舌觸為緣所生諸受若淨若
不淨何以故舌界舌界自性空味界
舌識界及舌觸舌觸為緣所生諸受
味界乃至舌觸為緣所生諸受自性
空是舌界自性即非自性是味界乃
至舌觸為緣所生諸受自性亦非自
性若非自性即是靜慮波羅蜜多於
此靜慮波羅蜜多舌界不可得彼淨
不淨亦不可得味界乃至舌觸為緣
所生諸受皆不可得彼淨不淨亦不
可得所以者何此中尚無舌界等可
得何況有彼淨與不淨汝若能修如
是靜慮是修靜慮波羅蜜多憍尸迦
是善男子善女人等作此等說是為
宣說真正靜慮波羅蜜多

憍尸迦若善男子善女人等為
上菩提心者宣說靜慮波羅蜜
作是言汝善男子應修靜慮波
多不應觀身界若常若無常不
應觀觸界身識界及身觸身觸為緣
所生諸受若常若無常何以故身界
身界自性空觸界身識界及身觸身
觸為緣所生諸受觸界乃至身觸為
緣所生諸受自性空是身界自性即
非自性是觸界乃至身觸為緣所生
諸受自性亦非自性若非自性即是
靜慮波羅蜜多於此靜慮波羅蜜多
身界不可得彼常無常亦不可得觸
界乃至身觸為緣所生諸受皆不可
得彼常無常亦不可得所以者何此
中尚無身界等可得何況有彼常與
無常汝若能修如是靜慮是修靜慮
波羅蜜多復作是言汝善男子應修
靜慮波羅蜜多不應觀身界若樂若
苦不應觀觸界身識界及身觸身觸
為緣所生諸受若樂若苦何以故身
身界自性空觸界身識界及身觸
觸為緣所生諸受觸界乃至身觸

大般若第二百十 第四張 力

為緣所生諸受自性空是身界自性
即非自性是觸界乃至身觸為緣所
生諸受自性亦非自性若非自性即
是靜慮波羅蜜多於此靜慮波羅蜜
多身界不可得彼樂與苦亦不可得
觸界乃至身觸為緣所生諸受皆不
可得彼樂與苦亦不可得所以者何
此中尚無身界等可得何況有彼樂
之與苦汝若能修如是靜慮是修靜
慮波羅蜜多復作是言汝善男子應
修靜慮波羅蜜多不應觀身界若我
若無我不應觀觸界身識界及身觸
身觸為緣所生諸受若我若無我何
以故身界身界自性空觸界身識界
及身觸身觸為緣所生諸受觸界乃
至身觸為緣所生諸受自性空是身
界自性即非自性是觸界乃至身觸
為緣所生諸受自性亦非自性若非
自性即是靜慮波羅蜜多於此靜慮
波羅蜜多身界不可得彼我無我亦
不可得觸界乃至身觸為緣所生諸
受皆不可得彼我無我亦不可得所
以者何此中尚無身界等可得何況

有彼我與無我汝若能修如是靜慮
是修靜慮波羅蜜多復作是言汝善
男子應修靜慮波羅蜜多不應觀身
界若淨若不淨不應觀觸界身識界
及身觸身觸為緣所生諸受若淨若
不淨何以故身界身界自性空觸界
身識界及身觸身觸為緣所生諸受
觸界乃至身觸為緣所生諸受自性
空是身界自性即非自性是觸界乃
至身觸為緣所生諸受自性亦非自
性若非自性即是靜慮波羅蜜多於
此靜慮波羅蜜多身界不可得彼淨
不淨亦不可得觸界乃至身觸為緣
所生諸受皆不可得彼淨不淨亦不
可得所以者何此中尚無身界等可
得何況有彼淨與不淨汝若能修如
是靜慮是修靜慮波羅蜜多憍尸迦
是善男子善女人等作此等說是為
宣說真正靜慮波羅蜜多
復次憍尸迦若善男子善女人等為
發無上菩提心者宣說靜慮波羅蜜
多作如是言汝善男子應修靜慮波
羅蜜多不應觀意界若常若無常不

應觀法界意識界及意觸意觸為緣
所生諸受若常若無常何以故意界
意界自性空法界意識界及意觸意
觸為緣所生諸受法界乃至意觸為
緣所生諸受自性空是意界自性即
非自性是法界乃至意觸為緣所生
諸受自性亦非自性若非自性即是
靜慮波羅蜜多於此靜慮波羅蜜多
意界不可得彼常無常亦不可得法
界乃至意觸為緣所生諸受皆不可
得彼常無常亦不可得所以者何此
中尚無意界等可得何況有彼常與
無常汝若能修如是靜慮是修靜慮
波羅蜜多復作是言汝善男子應修
靜慮波羅蜜多不應觀意界若樂若
苦不應觀法界意識界及意觸意觸
為緣所生諸受若樂若苦何以故意
界意界自性空法界意識界及意觸
意觸為緣所生諸受法界乃至意觸
為緣所生諸受自性空是意界自性
即非自性是法界乃至意觸為緣所
生諸受自性亦非自性若非自性即
是靜慮波羅蜜多於此靜慮波羅蜜

多意界不可得彼樂與苦亦不可得
法界乃至意觸為緣所生諸受皆不
可得彼樂與苦亦不可得所以者何
此中尚無意界等可得何況有彼樂
之與苦汝若能修如是靜慮是修靜
慮波羅蜜多復作是言汝善男子應
修靜慮波羅蜜多不應觀意界若我
若無我不應觀法界意識界及意觸
意觸為緣所生諸受若我若無我何
以故意界意界自性空法界意識界
及意觸意觸為緣所生諸受法界乃
至意觸為緣所生諸受自性空是意
界自性即非自性是法界乃至意觸
為緣所生諸受自性亦非自性若非
自性即是靜慮波羅蜜多於此靜慮
波羅蜜多意界不可得彼我無我亦
不可得法界乃至意觸為緣所生諸
受皆不可得彼我無我亦不可得所
以者何此中尚無意界等可得何況
有彼我與無我汝若能修如是靜慮
是修靜慮波羅蜜多復作是言汝善
男子應修靜慮波羅蜜多不應觀意
界若淨若不淨不應觀法界意識界

及意觸意觸為緣所生諸受若淨若
不淨何以故意界意界自性空法界
意識界及意觸意觸為緣所生諸受
法界乃至意觸為緣所生諸受自性
空是意界自性即非自性是法界乃
至意觸為緣所生諸受自性亦非自
性若非自性即是靜慮波羅蜜多於
此靜慮波羅蜜多意界不可得彼淨
不淨亦不可得法界乃至意觸為緣
所生諸受皆不可得彼淨不淨亦不
可得所以者何此中尚無意界等可
得何況有彼淨與不淨汝若能修如
是靜慮是修靜慮波羅蜜多憍尸迦
與善男子善女人等作此等說是為
宣說真正靜慮波羅蜜多
復次憍尸迦若善男子善女人等為
發無上菩提心者宣說靜慮波羅蜜
多作如是言汝善男子應修靜慮波
羅蜜多不應觀地界若常若無常不
應觀水火風空識界若常若無常何
以故地界地界自性空水火風空識
界水火風空識界自性空是地界自
性即非自性是水火風空識界自性

亦非自性若非自性即是靜慮波羅
蜜多於此靜慮波羅蜜多地界不可
得彼常無常亦不可得水火風空識
界皆不可得彼常無常亦不可得所
以者何此中尚無地界等可得何況
有彼常與無常汝若能修如是靜慮
是修靜慮波羅蜜多復作是言汝善
男子應修靜慮波羅蜜多不應觀地
界若樂若苦不應觀水火風空識界
若樂若苦何以故地界地界自性空
水火風空識界水火風空識界自性
空是地界自性即非自性是水火風
空識界自性亦非自性若非自性即
是靜慮波羅蜜多於此靜慮波羅蜜
多地界不可得彼樂與苦亦不可得
水火風空識界皆不可得彼樂與苦
亦不可得所以者何此中尚無地界
等可得何況有彼樂之與苦汝若能
修如是靜慮是修靜慮波羅蜜多復
作是言汝善男子應修靜慮波羅蜜
多不應觀地界若我若無我不應觀
水火風空識界若我若無我何以故
地界地界自性空水火風空識界水

火風空識界自性空是地界自性即
非自性是水火風空識界自性亦非
自性若非自性即是靜慮波羅蜜多
於此靜慮波羅蜜多地界不可得彼
我無我亦不可得水火風空識界皆
不可得彼我無我亦不可得所以者
何此中尚無地界等可得何況有彼
我與無我汝若能修如是靜慮是修
靜慮波羅蜜多復作是言汝善男子
應修靜慮波羅蜜多不應觀地界若
淨若不淨不應觀水火風空識界若
淨若不淨何以故地界地界自性空
水火風空識界水火風空識界自性
空是地界自性即非自性是水火風
空識界自性亦非自性若非自性即
是靜慮波羅蜜多於此靜慮波羅蜜
多地界不可得彼淨不淨亦不可得
水火風空識界皆不可得彼淨不淨
亦不可得所以者何此中尚無地界
等可得何況有彼淨與不淨汝若能
修如是靜慮是修靜慮波羅蜜多憍
尸迦是善男子善女人等作此等說
是為宣說真正靜慮波羅蜜多

復次憍尸迦若善男子善女人等為
發無上菩提心者宣說靜慮波羅蜜
多作如是言汝善男子應修靜慮波
羅蜜多不應觀無明若常若無常不
應觀行識名色六處觸受愛取有生
老死愁歎苦憂惱若常若無常何以
故無明無明自性空行識名色六處
觸受愛取有生老死愁歎苦憂惱行
乃至老死愁歎苦憂惱自性空是無
明自性即非自性是行乃至老死愁
歎苦憂惱自性亦非自性若非自性
即是靜慮波羅蜜多於此靜慮波羅
蜜多無明不可得彼常無常亦不可
得行乃至老死愁歎苦憂惱皆不可
得彼常無常亦不可得所以者何此
中尚無無明等可得何況有彼常與
無常汝若能修如是靜慮是修靜慮
波羅蜜多復作是言汝善男子應修
靜慮波羅蜜多不應觀無明若樂若
苦不應觀行識名色六處觸受愛取
有生老死愁歎苦憂惱若樂若苦何
以故無明無明自性空行識名色六
處觸受愛取有生老死愁歎苦憂惱

行乃至老死愁歎苦憂惱自性空是
無明自性即非自性是行乃至老死
愁歎苦憂惱自性亦非自性若非自
性即是靜慮波羅蜜多於此靜慮波
羅蜜多無明不可得彼樂與苦亦不
可得行乃至老死愁歎苦憂惱皆不
可得彼樂與苦亦不可得所以者何
此中尚無無明等可得何況有彼樂
之與苦汝若能修如是靜慮是修靜
慮波羅蜜多復作是言汝善男子應
修靜慮波羅蜜多不應觀無明若我
若無我不應觀行識名色六處觸受
愛取有生老死愁歎苦憂惱若我若
無我何以故無明無明自性空行識
名色六處觸受愛取有生老死愁歎
苦憂惱行乃至老死愁歎苦憂惱自
性空是無明自性即非自性是行乃
至老死愁歎苦憂惱自性亦非自性
若非自性即是靜慮波羅蜜多於此
靜慮波羅蜜多無明不可得彼我無
我亦不可得行乃至老死愁歎苦憂
惱皆不可得彼我無我亦不可得所
以者何此中尚無無明等可得何況

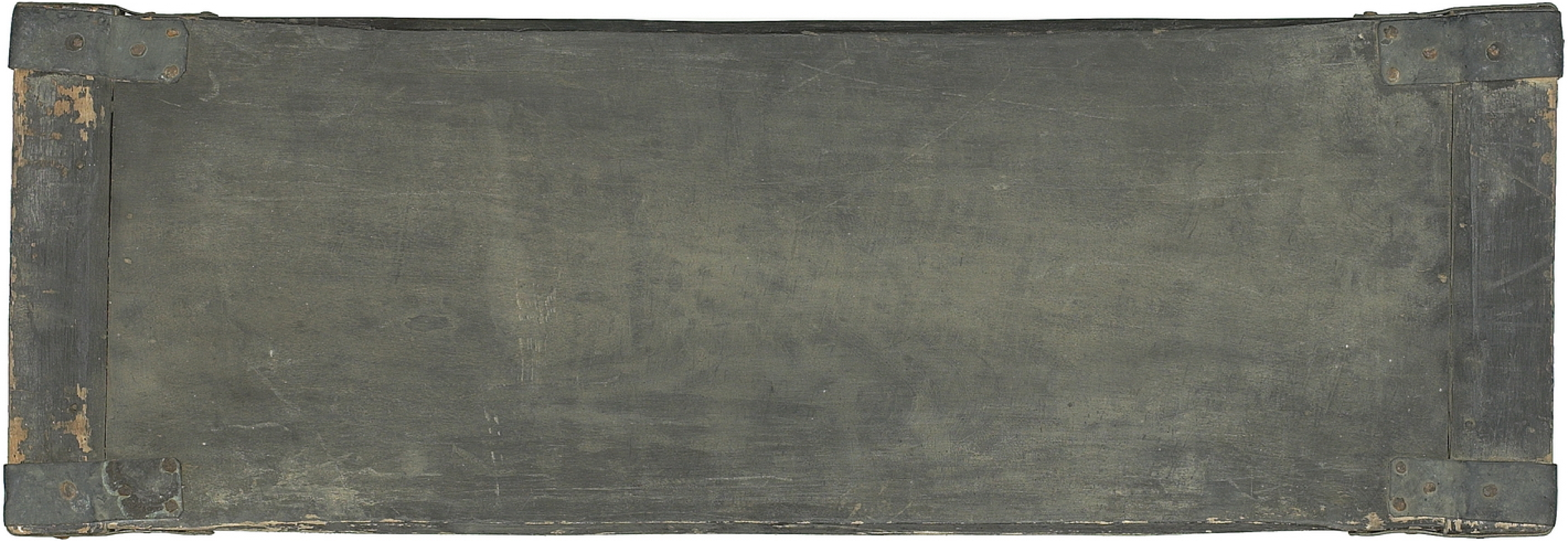
有彼我與無我汝若能修如是靜慮
是修靜慮波羅蜜多復作是言汝善
男子應修靜慮波羅蜜多不應觀無
明若淨若不淨不應觀行識名色六
處觸受愛取有生老死愁歎苦憂惱
若淨若不淨何以故無明無明自性
空行識名色六處觸受愛取有生老
死愁歎苦憂惱行乃至老死愁歎苦
憂惱自性空是無明自性即非自性
是行乃至老死愁歎苦憂惱自性亦
非自性若非自性即是靜慮波羅蜜
多於此靜慮波羅蜜多無明不可得
彼淨不淨亦不可得行乃至老死愁
歎苦憂惱皆不可得彼淨不淨亦不
可得所以者何此中尚無無明等可
得何況有彼淨與不淨汝若能修如
是靜慮是修靜慮波羅蜜多憍尸迦
是善男子善女人等作此等說是為
宣說真正靜慮波羅蜜多
復次憍尸迦若善男子善女人等為
發無上菩提心者宣說靜慮波羅蜜
多作如是言汝善男子應修靜慮波
羅蜜多不應觀布施波羅蜜多若常

若無常不應觀淨戒安忍精進靜慮
般若波羅蜜多若常若無常何以故
布施波羅蜜多布施波羅蜜多自性
空淨戒安忍精進靜慮般若波羅蜜
多淨戒乃至般若波羅蜜多自性空
是布施波羅蜜多自性即非自性是
淨戒乃至般若波羅蜜多自性亦非
自性若非自性即是靜慮波羅蜜多
於此靜慮波羅蜜多布施波羅蜜多
不可得彼常無常亦不可得淨戒乃
至般若波羅蜜多皆不可得彼常無
常亦不可得所以者何此中尚無布
施波羅蜜多等可得何況有彼常與
無常汝若能修如是靜慮是修靜慮
波羅蜜多復作是言汝善男子應修
靜慮波羅蜜多不應觀布施波羅蜜
多若樂若苦不應觀淨戒安忍精進
靜慮般若波羅蜜多若樂若苦何以
故布施波羅蜜多布施波羅蜜多自
性空淨戒安忍精進靜慮般若波羅
蜜多淨戒乃至般若波羅蜜多自性
空是布施波羅蜜多自性即非自性
是淨戒乃至般若波羅蜜多自性亦

非自性若非自性即是靜慮波羅蜜
多於此靜慮波羅蜜多布施波羅蜜
多不可得彼樂與苦亦不可得淨戒
乃至般若波羅蜜多皆不可得彼樂
與苦亦不可得所以者何此中尚無
布施波羅蜜多等可得何況有彼樂
之與苦汝若能修如是修靜
慮波羅蜜多復作是言汝善男子應
修靜慮波羅蜜多不應觀布施波羅
蜜多若我若無我不應觀淨戒安忍
精進靜慮般若波羅蜜多若我若無
我何以故布施波羅蜜多布施波羅
蜜多自性空淨戒安忍精進靜慮般
若波羅蜜多淨戒乃至般若波羅蜜
多自性空是布施波羅蜜多自性即
非自性是淨戒乃至般若波羅蜜多
自性亦非自性若非自性即是靜慮
波羅蜜多於此靜慮波羅蜜多布施
波羅蜜多不可得彼我無我亦不可
得淨戒乃至般若波羅蜜多皆不可
得彼我無我亦不可得所以者何此
中尚無布施波羅蜜多等可得何況
有彼我與無我汝若能修如是靜慮

是修靜慮波羅蜜多復作是言汝善
男子應修靜慮波羅蜜多不應觀布
施波羅蜜多若淨若不淨不應觀淨
戒安忍精進靜慮般若波羅蜜多若
淨若不淨何以故布施波羅蜜多布
施波羅蜜多自性空淨戒安忍精進
靜慮般若波羅蜜多淨戒乃至般若
波羅蜜多自性空是布施波羅蜜多
自性即非自性是淨戒乃至般若波
羅蜜多自性亦非自性若非自性即
是靜慮波羅蜜多於此靜慮波羅蜜
多布施波羅蜜多不可得彼淨不淨
亦不可得淨戒乃至般若波羅蜜多
皆不可得彼淨不淨亦不可得所以
者何此中尚無布施波羅蜜多等可
得何況有彼淨與不淨汝若能修如
是靜慮是修靜慮波羅蜜多憍尸迦
是善男子善女人等作此等說是為
宣說真正靜慮波羅蜜多
復次憍尸迦若善男子善女人等為
發無上菩提心者宣說靜慮波羅蜜
多作如是言汝善男子應修靜慮波
羅蜜多不應觀內空若常若無常不

應觀外空空空大空勝義空
有為空無為空畢竟空無際空散空
無變異空本性空自相空共相空一
切法空不可得空無性空自性空無
性自性空若常若無常何以故內空
內空自性空外空內外空空空大空
勝義空有為空無為空畢竟空無際
空散空無變異空本性空自相空共
相空一切法空不可得空無性空自
性空無性自性空外空乃至無性自
性空自性空是內空自性即非自性
是外空乃至無性自性空自性亦非
自性若非自性即是靜慮波羅蜜多
於此靜慮波羅蜜多內空不可得彼
常無常亦不可得外空乃至無性自
性空皆不可得彼常無常亦不可得
所以者何此中尚無內空等可得何
況有彼常與無常汝若能修如是靜
慮是修靜慮波羅蜜多復作是言汝
善男子應修靜慮波羅蜜多不應觀
內空若樂若苦不應觀外空內外空
空空大空勝義空有為空無為空畢
竟空無際空散空無變異空本性空



自相空共相空一切法空不可得空無性空自性空無性自性空若樂若苦何以故內空內空自性空外空內外空空空大空勝義空有為空無為空畢竟空無際空散空無變異空本性空自相空共相空一切法空不可得空無性空自性空無性自性空外空乃至無性自性空自性空是內空自性即非自性是外空乃至無性自性空自性亦非自性若非自性即是靜慮波羅蜜多於此靜慮波羅蜜多內空不可得彼樂與苦亦不可得外空乃至無性自性空皆不可得彼樂與苦亦不可得所以者何此中尚無內空等可得何況有彼樂之與苦汝若能修如是靜慮是修靜慮波羅蜜多復作是言汝善男子應修靜慮波羅蜜多不應觀內空若我若無我不應觀外空內外空空空大空勝義空有為空無為空畢竟空無際空散空無變異空本性空自相空共相空一切法空不可得空無性空自性空無性自性空若我若無我何以故內空

[illegible] 刻

內空自性空外空內外空空空大空
勝義空有為空無為空畢竟空無際
空散空無變異空本性空自相空共
相空一切法空不可得空無性空自
性空無性自性空外空乃至無性自
性空自性空是內空自性即非自性
是外空乃至無性自性空自性亦非
自性若非自性即是靜慮波羅蜜多
於與靜慮波羅蜜多內空不可得彼
義無我亦不可得外空乃至無性自
性空皆不可得彼我無我亦不可得
所以者何此中尚無內空等可得何
況有彼我與無我汝若能修如是靜
慮是修靜慮波羅蜜多復作是言汝
善男子應修靜慮波羅蜜多不應觀
內空若淨若不淨不應觀外空內外
空空空大空勝義空有為空無為空
畢竟空無際空散空無變異空本性
空自相空共相空一切法空不可得
空無性空自性空無性自性空若淨
若不淨何以故內空內空自性空外
空內外空空空大空勝義空有為空
無為空畢竟空無際空散空無變異

空本性空自相空共相空一切法空
不可得空無性空自性空無性自性
空外空乃至無性自性空自性空是
內空自性即非自性是外空乃至無
性自性空自性亦非自性若非自性
即是靜慮波羅蜜多於此靜慮波羅
蜜多內空不可得彼淨不淨亦不可
得外空乃至無性自性空皆不可得
彼淨不淨亦不可得所以者何此中
尚無內空等可得何況有彼淨與不
淨汝若能修如是靜慮是修靜慮波
羅蜜多憍尸迦是善男子善女人等
作此等說是為宣說真正靜慮波羅
蜜多
復次憍尸迦若善男子善女人等為
發無上菩提心者宣說靜慮波羅蜜
多作如是言汝善男子應修靜慮波
羅蜜多不應觀真如若常若無常不
應觀法界法性不虛妄性不變異性
平等性離生性法定法住實際虛空
界不思議界若常若無常何以故真
如真如自性空法界法性不虛妄性
不變異性平等性離生性法定法住

大般若第[illegible]卷 第[illegible]張 刻

實際虛空界不思議界法界乃至不
思議界自性空是真如自性即非自
性是法界乃至不思議界自性亦非
自性若非自性即是靜慮波羅蜜多
於此靜慮波羅蜜多真如不可得彼
常無常亦不可得法界乃至不思議
界皆不可得彼常無常亦不可得所
以者何此中尚無真如等可得何況
有彼常與無常汝若能修如是靜慮
是修靜慮波羅蜜多復作是言汝善
男子應修靜慮波羅蜜多不應觀真
如若樂若苦不應觀法界法性不虛
妄性不變異性平等性離生性法定
法住實際虛空界不思議界若樂若
苦何以故真如真如自性空法界法
性不虛妄性不變異性平等性離生
性法定法住實際虛空界不思議界
法界乃至不思議界自性空是真如
自性即非自性是法界乃至不思議
界自性亦非自性若非自性即是靜
慮波羅蜜多於此靜慮波羅蜜多真
如不可得彼樂與苦亦不可得法界
乃至不思議界皆不可得彼樂與苦

亦不可得所以者何此中尚無真如
等可得何況有彼樂之與苦汝若能
修如是靜慮是修靜慮波羅蜜多復
作是言汝善男子應修靜慮波羅蜜
多不應觀真如若我若無我不應觀
法界法性不虛妄性不變異性平等
性離生性法定法住實際虛空界不
思議界若我若無我何以故真如真
如自性空法界法性不虛妄性不變
異性平等性離生性法定法住實際
虛空界不思議界法界乃至不思議
界自性空是真如自性即非自性是
法界乃至不思議界自性亦非自性
若非自性即是靜慮波羅蜜多於此
靜慮波羅蜜多真如不可得彼我無
我亦不可得法界乃至不思議界皆
不可得彼我無我亦不可得所以者
何此中尚無真如等可得何況有彼
我與無我汝若能修如是靜慮是修
靜慮波羅蜜多復作是言汝善男子
應修靜慮波羅蜜多不應觀真如若
淨若不淨不應觀法界法性不虛妄
性不變異性平等性離生性法定法

住實際虛空界不思議界若淨若不
淨何以故真如真如自性空法界法
性不虛妄性不變異性平等性離生
性法定法住實際虛空界不思議界
法界乃至不思議界自性空是真如
自性即非自性是法界乃至不思議
界自性亦非自性若非自性即是靜
慮波羅蜜多於此靜慮波羅蜜多真
如不可得彼淨不淨亦不可得法界
乃至不思議界皆不可得彼淨不淨
亦不可得所以者何此中尚無真如
等可得何況有彼淨與不淨汝若能
修如是靜慮是修靜慮波羅蜜多憍
尸迦是善男子善女人等作此等說
是為宣說真正靜慮波羅蜜多

大般若波羅蜜多經卷第一百五十

戊戌歲高麗國大藏都監奉
勑彫造